

Barbizon

Village de
Caractère
DE SEINE-ET-MARNE



ici...

PARTEZ SUR LES TRACES DE LA PEINTURE PRÉ-IMPRESSIONNISTE, DANS CE VILLAGE PITTORESQUE CONNU DANS LE MONDE ENTIER POUR AVOIR ÉTÉ LE DÉCOR DU TABLEAU « L'ANGÉLUS » DE JEAN-FRANÇOIS MILLET.

FLÂNEZ DANS LES RUES PAVÉES ET PUSSEZ LA PORTE DES PETITES BOUTIQUES ET DES GALERIES D'ART !

En lisière de la forêt de Fontainebleau, ce village de bûcherons fut rendu célèbre par les peintres paysagistes du XIX^e siècle, que furent Théodore Rousseau, Jean-Baptiste Corot, Charles-François Daubigny ou encore Jean-François Millet.

Considéré comme l'un des précurseurs de l'impressionnisme, le mouvement artistique de l'école de Barbizon s'étendit de 1830 à 1875,

période durant laquelle les artistes venaient apprécier la tranquillité de ce paisible village et la beauté de la nature environnante.

Aujourd'hui encore, le village attire les amoureux de la peinture et du romantisme. Pourquoi ? Parce que **BARBIZON** coche toutes les cases du village de caractère : belles villas avec cascades de lierres, auberges bucoliques, rues pavées et fleuries, chapelle atypique !

LE SAVIEZ-VOUS ?

En juin 1849, Paris est frappé par une épidémie de choléra. Les peintres Jean-François Millet et Charles Jacques veulent mettre leur famille à l'abri. Millet propose son village natal Gruchy en Normandie, mais l'expédition à l'époque semblait trop « risquée ». Charles Jacques se souvient alors d'un hameau du côté de Fontainebleau et dont le nom se termine par « zon ». Ils partent avec cette charade dans la poche et découvrent le village de Barbizon. Cette installation a pu se faire alors que les premiers peintres à venir dans le hameau l'ont été dès les années 1822.



À VOIR [absolument]

LE PARC RÉGIONAL DU GÂTINAIS

Au bout de la grande rue de Barbizon, commence la forêt domaniale de Fontainebleau. Par la célèbre « allée aux vaches » peinte par Claude Monet, entrez dans cette forêt extraordinaire, unique en France où des sentiers de randonnées sont balisés menant notamment au fameux médaillon Millet-Rousseau, non loin du rocher de l'éléphant. Pour ceux qui veulent s'aventurer un peu plus loin, optez pour le sentier de la cavalière des brigands, dont le départ se situe juste à côté des restaurants.

LA BESHARAT GALLERY

Dans une ancienne villa du XIX^e siècle, «Les Charmettes», le collectionneur américain Massoud Besharat a décidé d'ouvrir une galerie d'art contemporain, à mille lieues du pré-impressionnisme mythique de Barbizon ! Dans plus de 500 m², ce sont 30 artistes internationaux permanents qui sont présentés, fers de lance de l'art abstrait ou figuratif, avec une vaste gamme de matières, bronzes, matériaux recyclés, résines... Dans ses jardins, un parcours artistique jalonné de sculptures convie les visiteurs à une immersion dans l'art et la nature. Un espace à découvrir absolument !



À FAIRE [absolument]

LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL DES PEINTRES DE BARBIZON

Venez retrouver l'ambiance de la colonie d'artistes qui a habité ce lieu et lancé une révolution dans la peinture. Une restitution filmographique et picturale qui vous plonge au cœur de l'École de Barbizon

L'ATELIER JEAN-FRANÇOIS MILLET

Maison du peintre, chef de file de l'école de Barbizon, l'Atelier Jean-François Millet n'a d'autre ambition que celle qui fait son charme : ouvrir au public l'endroit où a vécu et travaillé l'un des peintres français les plus illustres. En effet, les œuvres de Millet sont connues dans le monde entier, notamment l'Angélus et les Glaneuses.

RANDONNÉE EN TROTTINETTE ÉLECTRIQUE TOUT TERRAIN

Au départ de l'office de tourisme de Barbizon, partez en trottinette électrique 100% écologiques et silencieuses. L'unique circuit autorisé par l'ONF à la découverte de la forêt de Fontainebleau. Bien-être et ressourcement au plus près de la nature sont au programme de cette activité originale ! + d'infos : Tous en trott au 06 56 84 34 08

CIRCUITS ET INFOS DISPONIBLES AUPRÈS DE L'OFFICE DE TOURISME OU SUR WWW.BALADNATURE77.FR



TALENTS d'aujourd'hui

ÉMILIANO SCHMIDT-FIORI, UN CITADIN À LA CAMPAGNE

Cet ébéniste aux origines allemandes et italiennes, amoureux de la nature a déniché son petit coin de paradis à Barbizon en 2013 pour s'y installer avec sa femme et ses deux garçons. Nouvelle terre d'accueil de ces Parisiens à la fibre écolo et en quête d'un cadre de vie verdoyant, la Seine-et-

Marne a répondu à leurs attentes. Cette belle histoire s'est poursuivie récemment lorsque le Conseil départemental a proposé à Emiliano de devenir l'un de ses ambassadeurs du territoire. Ce dernier a bien évidemment très vite adhéré à cette idée ! Quand on lui demande de définir le département d'un seul mot, Emiliano répond «luminosité» : ici, même quand il fait gris

ou qu'il pleut, la lumière est toujours belle. Désormais à la recherche d'une grange pour développer ses activités, Emiliano prospecte. Où cela ? En Seine-et-Marne évidemment...



D'infos

Mairie de Barbizon
13 Grande Rue - 77630 Barbizon
Tél. : 01 60 66 41 92
mairie-village@barbizon.fr

Organisez votre venue

Bureau d'information touristique de Barbizon
Place Marc Jacquet - 77630 Barbizon
Tél. : 01 60 66 41 87
www.fontainebleau-tourisme.com

Plus d'expériences en Seine-et-Marne : www.tourisme.seine-et-marne-attractivite.fr

la bonne ADRESSE

LA CAVERNE DES BRIGANDS

Ainsi nommée car elle aurait été le repaire de la célèbre bande à Tessier, sous le règne de Louis XV. En fait, il n'en est rien. Pas de voleurs ni de grotte ! En 1845, Claude-François Dénécourt, le créateur des sentiers bleus de la forêt de Fontainebleau, organise des excursions à Barbizon pour des riches touristes parisiens et anglais et mise sur le pittoresque. Il engage alors le tenancier de la buvette et lui demande de lui creuser une caverne en plein cœur de la forêt et invente une histoire de brigands, afin de faire frémir sa riche clientèle !

Allée des Vaches - 77630 Barbizon
Tél. : 01 64 23 49 25
Ouvert tous les jours de 10h à 19h
www.lesaubergesdelaforet.com



Les célébrités de passage à Barbizon

L'hôtelier du Bas-Bréau, ancienne auberge devenue hôtel en 1937, attire depuis plus d'un siècle écrivains, cinéastes, musiciens, comédiens et hommes d'Etat. Robert Louis Stevenson y écrit en 1883 sa célèbre «Île au Trésor», l'empereur du Japon, Hiro-Hito y vint pour déguster des escargots, sans oublier Gene Kelly, Marcello Mastroianni, Jacques Brel...

